

## **GRAMÁTICA INGLESA**

### **INFORMAÇÕES GERAIS**

#### **APRESENTAÇÃO**

A Gramática Inglesa é um conjunto de regras e princípios que regem o uso da língua inglesa. Ela abrange aspectos como a formação de palavras, a estruturação de frases, tempos verbais, concordância, e outros elementos fundamentais para a comunicação eficaz em inglês. Compreender a gramática é essencial para quem deseja aprimorar suas habilidades linguísticas, seja para fins acadêmicos, profissionais ou pessoais.

#### **OBJETIVO**

Capacitar os aprendizes a utilizar a língua de maneira correta e eficiente, permitindo que se comuniquem com clareza e fluência. Isso envolve não apenas o entendimento das regras gramaticais, mas também a aplicação prática dessas regras em contextos variados, como conversação, escrita, e compreensão de textos. Além disso, busca-se desenvolver a autonomia do aluno em relação ao uso do inglês, promovendo a confiança e a habilidade de se adaptar a diferentes situações comunicativas.

#### **METODOLOGIA**

Concebe o curso GRAMÁTICA INGLESA, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais de educação que atuam ou pretendem atuar na área.

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>4892</b>	<b>Fonética e Fonologia do Inglês</b>	<b>60</b>

#### **APRESENTAÇÃO**

Estudo do sistema fonológico da língua inglesa. Capacitar e aprimorar o estudo sistemático da fonética e fonologia da Língua Inglesa, desenvolver a competência e produção oral e verificar a aplicabilidade do conhecimento adquirido no ensino-aprendizagem de Inglês como língua estrangeira.

#### **OBJETIVO GERAL**

Estudar os sons da fala humana e identificar como esses sons são produzidos.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Explicitar a importância do ensino da pronúncia da língua inglesa na sala de aula
- Motivar/encorajar a prática do uso dos aspectos prosódicos na conversação informal e formal em diversas situações

- Expor e praticar leituras em transcrição fonética utilizando os aspectos prosódicos da língua inglesa

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I

FONÉTICA E FONOLOGIA DO INGLÊS  
O APARELHO FONADOR: ÓRGÃOS E FUNCIONAMENTO  
SISTEMA FONOLÓGICO DO INGLÊS: VOGAIS  
CONSOANTES SEMIVOGAIS

### UNIDADE II

PRODUÇÃO E INVENTÁRIO DOS FONEMAS SEGMENTAIS: AS VOGAIS  
A ESCALA DAS VOGAIS CARDEAIS, DESCRIÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS VOGAIS QUANTO A ZONA DE ARTICULAÇÃO E TIMBRE; VOGAIS PURAS E GLIDES  
PRODUÇÃO E INVENTÁRIO DOS FONEMAS SEGMENTAIS: AS CONSOANTES  
DESCRIÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS CONSOANTES QUANTO AO MODO E PONTO DE ARTICULAÇÃO: QUANTO AO PAPEL DAS CORDAS VOGAIS E DAS CAVIDADES BUCAL E NASAL

### UNIDADE III

INVENTÁRIO E PRODUÇÃO DE FONEMAS SUPRA SEGMENTAIS DO INGLÊS  
PADRÕES DE ACENTUAÇÃO NA PALAVRA: INTENSIDADE, ALTURA, QUALIDADE E QUANTIDADE  
PADRÕES DE ACENTUAÇÃO NA FRASE: INTENSIDADE, QUALIDADE E ALTURA (ENTOAÇÃO: FUNÇÕES E PADRÕES)  
JUNTURA

### UNIDADE IV

SISTEMA DE TRANSMISSÃO FONÉTICA E FONOLÓGICA DO INGLÊS  
ANÁLISE FONOLÓGICA (PRESSUPOSTOS BÁSICOS EXEMPLOS DE ANÁLISE EM INGLÊS)  
PRÁTICA DE TRANSCRIÇÃO / PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE SONS  
AUDIÇÃO DETALHADA DE GRAVAÇÕES EM INGLÊS, INCLUSIVE DE DIALETOS INGLESES, PARA TRANSCRIÇÃO E IMITAÇÃO

## REFERÊNCIA BÁSICA

BANG et al. **An automatic feedback system for English speaking integrating pronunciation and prosody assessments**. Proceedings of Slate, 2013, pp. 83-89.

BOERSMA, P; WEENINK, D. **Praat: doing phonetics by computer**, 2009. [Computer program]. Disponível em:<<http://www.praat.org/>>.

BOLINGER, D.L.M. **A theory of pitch accent in English**. Word, 14 (2-3) (1958), pp. 109-149.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CRYSTAL, D. **A Dictionary of Linguistics & Phonetics**. 6th ed. Blackwell, 2008. Express Scribe Transcription Software. NCH. Disponível em:<<https://www.nch.com.au/scribe/index.html>>

## PERIÓDICOS

FURUI, S. **Speech-Based Interfaces**. Human Speech Production, 2007. Disponível em:<<https://www.sciencedirect.com/topics/computer-science/human-speech-production>>

## APRESENTAÇÃO

Noções de morfologia da língua inglesa em seus seguintes aspectos: estrutural, processo de formação de palavras e classes gramaticais.

## OBJETIVO GERAL

A disciplina de Morfologia da Língua Inglesa visa estudar as noções básicas da morfologia do inglês, como uma subdivisão da gramática, e classificar as estruturas dos processos de análise de palavras na língua inglesa. Contudo visa diferenciar todas as partes do discurso na língua inglesa e descrever cada uma de suas funções.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Estudar a morfologia da língua inglesa.
- Compreender a estrutura e os elementos da língua inglesa.
- Conhecer as categorias gramaticais

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I

NOÇÕES BÁSICAS DA MORFOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA – MORPHOLOGY: BASIC NOTIONS  
PROCESSO DE FORMAÇÃO DAS PALAVRAS – WORD-FORMATION PROCESSES  
NOÇÕES GERAIS DAS CLASSES GRAMATICAIS – THE PARTS OF SPEECH  
ARTIGOS – ARTICLES

### UNIDADE II

SUBSTANTIVOS – NOUNS  
ADJETIVOS - ADJECTIVES  
PRONOMES PESSOAIS, OBLÍQUOS E REFLEXIVOS – PERSONAL, OBJECT AND REFLEXIVE PRONOUNS  
PRONOMES POSSESSIVOS, DEMONSTRATIVOS E INTERROGATIVOS – POSSESSIVE, DEMONSTRATIVE AND INTERROGATIVE PRONOUNS

### UNIDADE III

PRONOMES RELATIVOS – RELATIVE PRONOUNS  
PRONOMES INDEFINIDOS - INDEFINITE PRONOUNS  
INTERJEIÇÕES – INTERJECTIONS  
PREPOSIÇÕES – PREPOSITIONS

### UNIDADE IV

VERBOS: NOÇÕES BÁSICAS – VERBS: BASIC NOTIONS  
ESTRUTURA VERBAL – VERBAL STRUCTURE  
ADVÉRBIOS – ADVERBS  
CONJUNÇÕES – CONJUNCTIONS

## REFERÊNCIA BÁSICA

CUNHA, Celso e Lindley Cintra. **Breve Gramática do Português Contemporâneo**. 16ª ed. Lisboa: Ed. Edições João Sá da Costa, 2003. file:///C:/Users/carre/Downloads/kupdf.net\_celso-cunha-e-lindley-cintra-nova-gramatica-do-portugues-contemporaneo.pdf Acesso: 02/04/2020.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

EASTWOOD, John. **Oxford Guide to English Grammar**. Oxford University Press 1994. file:///C:/Users/carre/Documents/Nueva%20carpeta/1%20-%20Gramatica%20Inglesa%20I/Oxford%20-%20Guide%20to%20English%20Grammar.pdf Acesso: 02/04/2020

## PERIÓDICOS

MCCASKILL, Mary and others. **Grammar, Punctuation, and Capitalization**. A Handbook for Technical Writers and Editors. C:/Users/carre/Documents/Nueva%20carpeta/1%20-%20Gramatica%20Inglesa%20I/Mary%20K.%20McCaskill%20Grammar,%20Punctuation%20and%20Capitalization.pdf Acesso: 02/04/2020.

4896	Semântica do Inglês	60
------	---------------------	----

## APRESENTAÇÃO

Fundamentação básica da Semântica. O estudo do significado. Coerência e coesão em língua inglesa. O estudo da metáfora. A teoria do significado e a teoria da Enunciação. O léxico e os falsos cognatos em língua inglesa. Teoria dos gêneros textuais aplicados ao inglês. A prosódia semântica em língua inglesa. A multimodalidade como elementos comunicacional.

## OBJETIVO GERAL

**Aprender sobre os procedimentos de construção de significados, ampliando as possibilidades de entendimento ao seu alcance.**

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender os fundamentos da semântica da língua inglesa.
- Refletir sobre a evolução do estudo da semântica.
- Identificar os principais elementos da semântica e da pragmática.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I

FUNDAMENTOS DA SEMÂNTICA  
EVOLUÇÃO DO ESTUDO DA SEMÂNTICA  
TEORIA DO SIGNIFICADO  
SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA

### UNIDADE II

TEORIA DOS ATOS DE FALA  
LÉXICO DA LÍNGUA INGLESA.  
METÁFORA TEXTUAL E ORAL EM INGLÊS

## SINÔNIMOS E ANTÔNIMOS EM INGLÊS

### UNIDADE III

POLISSEMIA, POLIFONIA E INTERTEXTUALIDADE  
TEORIA DOS GÊNEROS TEXTUAIS  
COESÃO E COERÊNCIA TEXTUAL EM INGLÊS  
OS FALSOS COGNATOS EM INGLÊS

### UNIDADE IV

FONOLOGIA VERSUS SEMÂNTICA EM LÍNGUA INGLESA  
ESTRATÉGIAS TEXTUAIS EM LÍNGUA INGLESA  
PROSÓDIA SEMÂNTICA EM LÍNGUA INGLESA.  
MULTIMODALIDADE - NOVA TENDÊNCIA COMUNICACIONAL

### REFERÊNCIA BÁSICA

CANÇADO, M. **Manual de Semântica**: noções básicas e exercícios. Belo Horizonte: Editora da UFMG. 2005.  
COSERIU, Eugenio. **O homem e a sua linguagem**. 2 ed. Rio de Janeiro: Presença. Coleção Linguagem 16. (1987).

### REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CRUSE, A. **Meaning in Language**: An Introduction to Semantics and Pragmatics. Third edition. Oxford: Oxford University Press (2011).  
GEERAERTS, D. **Theories of Lexical Semantics**. Oxford: Oxford University Press (2009).

### PERIÓDICOS

ROFT, W. and D.A. CRUSE. **Cognitive Linguistics**. Cambridge: Cambridge University Press (2004).

4894	Sintaxe da Língua Inglesa	60
------	---------------------------	----

### APRESENTAÇÃO

Estudo das orações, frases e sintagmas da língua inglesa. Análise das estruturas, tipos de sentenças (simples, composta, complexa e composta complexa). Reconhecimento das classes gramaticais. Identificação de sujeito e predicado.

### OBJETIVO GERAL

**Possibilitar espaço para estudo descritivo de padrões morfológicos e lexicais da língua inglesa.**

### OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Possibilitar maior percepção de sua própria cultura por meio do conhecimento da cultura de outros povos**
- **Estudar as sentenças e estruturas da língua inglesa**

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I**

SENTENÇAS E ESTRUTURAS DA LÍNGUA INGLESA  
 OS TIPOS DE FRASE DA LÍNGUA INGLESA  
 SUJEITO E PREDICADO DA LÍNGUA INGLESA  
 SENTENÇAS CANÔNICAS E NÃO CANÔNICAS DA LÍNGUA INGLESA

### **UNIDADE II**

AS PARTES DA FALA NA LÍNGUA INGLESA  
 OS VERBOS E ADJETIVOS DA LÍNGUA INGLESA  
 ADVÉRBIOS E DETERMINANTES DA LÍNGUA INGLESA  
 AS PREPOSIÇÕES – COORDENADAS E SUBORDINADAS DA LÍNGUA INGLESA

### **UNIDADE III**

FRASE DO VERBO E FRASE DO SUBSTANTIVO NA LÍNGUA INGLESA  
 FRASE ADJETIVA E FRASE DO ADVÉRBIO NA LÍNGUA INGLESA  
 FRASE DETERMINATIVA E FRASE DE PREPOSIÇÃO DA LÍNGUA INGLESA  
 PREDICADOR, COMPLEMENTOS E ADJUNTOS DA LÍNGUA INGLESA

### **UNIDADE IV**

SINTAXE DA LÍNGUA INGLESA  
 COMPLEMENTO DIRETO E INDIRETO  
 COMPLEMENTOS PREPOSICIONAIS  
 VERBOS / INFLEXÕES

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

BRINTON, L. J. & BRINTON, D. M. **The linguistic structure of Modern English**, 2nd edn. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company. 2010.

CARTER, R. AND MCCARTHY, M. "**Cambridge Grammar of English.**" Cambridge University Press, 2006.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

HUDDLESTON, R.; PULLUM, G. K. **The Cambridge Grammar of the English Language.** Cambridge University Press, 2002.

KIM BALLARD, "**The Frameworks of English: Introducing Language Structures,**" 3rd ed. Palgrave Macmillan, 2013.

## **PERIÓDICOS**

SIMON, H.?"**How English Became English.**" Oxford University Press, 2016

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis) pontos, ou seja, 60% de aproveitamento.

## **SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO**

O curso destina-se a estudantes de diferentes níveis de proficiência, desde iniciantes até avançados, que desejam aprimorar seu conhecimento sobre a Língua. Isso abrange alunos em escolas, universidades e cursos de idiomas, bacharelados da área saúde, educação, engenharia e técnica, profissionais que buscam melhorar suas habilidades de comunicação em inglês no ambiente de trabalho, bem como autodidatas que desejam aprofundar seu entendimento da gramática inglesa por conta própria. Além disso, é voltado a qualquer pessoa interessada em melhorar sua capacidade de ler, escrever e se comunicar em inglês de forma mais eficaz.