

INGLÊS INSTRUMENTAL

INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

O curso **Inglês Instrumental** foi criado para fornecer uma base sólida nas estruturas gramaticais e sintáticas da língua inglesa, além de explorar a evolução histórica da linguagem. Com um enfoque na compreensão das regras gramaticais e na análise diacrônica, o curso busca aprimorar a competência comunicativa dos alunos em inglês, oferecendo uma combinação de estudos teóricos e práticos que permitem a aplicação direta do conhecimento em situações reais.

OBJETIVO

O curso **Inglês Instrumental** tem como objetivo principal desenvolver as competências comunicativas dos alunos na língua inglesa através do estudo detalhado da sintaxe e da gramática histórica. Os participantes irão aprofundar seu entendimento das estruturas e evolução do inglês, aprimorando suas habilidades produtivas e receptivas. O curso também busca proporcionar uma compreensão diacrônica da língua, explorando suas origens e transformações ao longo do tempo, para aplicá-las de forma eficaz em diferentes contextos de comunicação.

METODOLOGIA

Concebe o curso INGLÊS INSTRUMENTAL, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais de educação que atuam ou pretendem atuar na área.

Código	Disciplina	Carga Horária
4895	Gramática Histórica da Língua Inglesa	60

APRESENTAÇÃO

Origem, Formação e Desenvolvimento da Língua Inglesa. Características Estruturais do Inglês. Análise Diacrônica da Língua Inglesa Através de Textos.

OBJETIVO GERAL

Oferecer oportunidade ao aluno para ampliar sua competência comunicativa na língua inglesa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Propiciar o desenvolvimento das habilidades produtivas na língua inglesa.
- Praticar a expressão oral e dos estudos da fonologia da língua inglesa.

- Propiciar o desenvolvimento das habilidades receptivas na língua inglesa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

FAMÍLIA INDO-EUROPEIA DE LINGUAGENS
ORIGEM E CARACTERÍSTICAS DO INGLÊS ANTIGO
INFLUÊNCIAS NO INGLÊS ANTIGO
LÍNGUA LATINA E SUA INFLUÊNCIA NO INGLÊS

UNIDADE II

INGLÊS MÉDIO
INFLUÊNCIAS ESTRANGEIRAS NA FORMAÇÃO DO INGLÊS MÉDIO
DIVERSIDADES DIALÉTICAS NO INGLÊS MÉDIO
INGLÊS PADRÃO

UNIDADE III

RENASCENÇA E SUA INFLUÊNCIA NA EVOLUÇÃO DO INGLÊS
GRAMÁTICA DO INGLÊS NOS SÉCULOS XV E XVI
FORMAÇÃO DO VOCABULÁRIO DO INGLÊS A PARTIR DO INGLÊS MODERNO
ENRIQUECIMENTO DO INGLÊS COM FONTES NATIVAS

UNIDADE IV

EVOLUÇÃO DO INGLÊS NO SÉCULO XIX E POSTERIORES
CULTURAS QUE INFLUENCIARAM O DESENVOLVIMENTO DO INGLÊS
INGLÊS NA AMÉRICA E EM OUTROS PAÍSES QUE FALAM INGLÊS
CONTROVÉRSIAS DOS AMERICANISMOS

REFERÊNCIA BÁSICA

FINBOW, T. D. (org.). **Gramática histórica da língua inglesa**. São Paulo: Pearson, 2016.

TOTTIE, G. **An Introduction to American English**. Oxford: Blackwell Publishers Ltd., 2002.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

PRETI, D. **Sociolinguística: Os Níveis de Fala: Um Estudo Sociolinguístico do Diálogo na Literatura Brasileira**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2000.

PERIÓDICOS

OLIVEIRA, J.B. **Breves considerações sobre o inglês antigo**. Cadernos do CNLF (Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos), Anais Vol. XIV, Nº 2, t. 1, Maracanã: 2010. Disponível em: <http://www.filologia.org.br/xiv_cnlf/tomo_1.html >

APRESENTAÇÃO

Estudo das orações, frases e sintagmas da língua inglesa. Análise das estruturas, tipos de sentenças (simples, composta, complexa e composta complexa). Reconhecimento das classes gramaticais. Identificação de sujeito e predicado.

OBJETIVO GERAL

Possibilitar espaço para estudo descritivo de padrões morfológicos e lexicais da língua inglesa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Possibilitar maior percepção de sua própria cultura por meio do conhecimento da cultura de outros povos**
- **Estudar as sentenças e estruturas da língua inglesa**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

SENTENÇAS E ESTRUTURAS DA LÍNGUA INGLESA
OS TIPOS DE FRASE DA LÍNGUA INGLESA
SUJEITO E PREDICADO DA LÍNGUA INGLESA
SENTENÇAS CANÔNICAS E NÃO CANÔNICAS DA LÍNGUA INGLESA

UNIDADE II

AS PARTES DA FALA NA LÍNGUA INGLESA
OS VERBOS E ADJETIVOS DA LÍNGUA INGLESA
ADVÉRBIOS E DETERMINANTES DA LÍNGUA INGLESA
AS PREPOSIÇÕES – COORDENADAS E SUBORDINADAS DA LÍNGUA INGLESA

UNIDADE III

FRASE DO VERBO E FRASE DO SUBSTANTIVO NA LÍNGUA INGLESA
FRASE ADJETIVA E FRASE DO ADVÉRBIO NA LÍNGUA INGLESA
FRASE DETERMINATIVA E FRASE DE PREPOSIÇÃO DA LÍNGUA INGLESA
PREDICADOR, COMPLEMENTOS E ADJUNTOS DA LÍNGUA INGLESA

UNIDADE IV

SINTAXE DA LÍNGUA INGLESA
COMPLEMENTO DIRETO E INDIRETO
COMPLEMENTOS PREPOSICIONAIS
VERBOS / INFLEXÕES

REFERÊNCIA BÁSICA

BRINTON, L. J. & BRINTON, D. M. **The linguistic structure of Modern English**, 2nd edn. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company. 2010.

CARTER, R. AND MCCARTHY, M. "**Cambridge Grammar of English.**" Cambridge University Press, 2006.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

HUDDLESTON, R.; PULLUM, G. K. **The Cambridge Grammar of the English Language**. Cambridge University Press, 2002.

KIM BALLARD, "**The Frameworks of English: Introducing Language Structures**," 3rd ed. Palgrave Macmillan, 2013.

PERIÓDICOS

SIMON, H.?"**How English Became English**." Oxford University Press, 2016

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis) pontos, ou seja, 60% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

O curso **Inglês Instrumental** é ideal para:

- **Estudantes de Inglês:** Que buscam aprimorar sua compreensão das estruturas gramaticais e sintáticas da língua inglesa, bem como desenvolver uma consciência histórica da língua.
- **Professores de Inglês:** Que desejam expandir seus conhecimentos em gramática e história da língua inglesa, para aplicar essas competências em suas práticas de ensino.
- **Tradutores e Intérpretes:** Que precisam de uma compreensão detalhada das estruturas gramaticais e do desenvolvimento histórico da língua inglesa para melhorar a precisão e a qualidade de suas traduções e interpretações.
- **Acadêmicos e Pesquisadores:** Interessados em linguística inglesa, que desejam aprofundar seus estudos nas áreas de sintaxe e gramática histórica.
- **Público Geral:** Com interesse em desenvolver habilidades avançadas de leitura, escrita e compreensão da língua inglesa, dentro de um contexto histórico e estrutural.